

秋景宜人，错峰出游正当时

本报记者 栗美霞

编者按：

进入10月下旬之后，各地热门旅游目的地的机票、酒店等资源紧张情况得到缓解，旅游产品价格大幅回落，加上秋季气候宜人，不少市民开启“错峰旅游季”，轻松游玩的同时也能比黄金周期间节省部分旅游支出。

文旅在线

国内旅游除了赏红叶线外，很多景区进入“淡季”，许多旅行社也顺势推出了错峰出游的优惠线路，既能少花钱，又能避开汹涌的人流，还能享受同样甚至更好的服务，如果你时间允许，现在选择出行，当真是最聪明的做法。

“银发族”开启错峰游模式

“旅游让我们的生活变得更加充实，更让我们的晚年生活重新焕发了活力。”家住太原市平路路亲贤街退休的张元先生告诉记者，“旅游已经成为满足老年人心理需求、丰富生活的重要组成部分，现在很多老年人已经把外出旅游当成度过自由时间的最好选择之一。”

现在，随着人们生活水平的提高及生活观念的转变，“银发一族”已经成为旅游市场一支不容小觑的主力军。

今年国庆长假过后，张元先生和家人选择乘专列去新疆欣赏美丽的秋景，他对记者说，坐火车旅行不用那么忙碌地为了旅行而旅行，虽然耗时较长，但是路上的风景变幻，让搭火车本身就成为了旅行的一部分。

山西红马国际旅行社总经理苏宇表示，从目前的报名情况来看，“银发族”在出行上具有出行意愿强烈、出行时间充沛、出行渠道仍以传统旅行社为主。

近日，携程对平台上百万级跟团游、自由行产品数据进行了分析，据统计，国庆后到10月下旬、11月，国内跟团游、自由行等旅游产品平均价格下降30%至60%不等。加上网上的大规模淡季促销，有些国庆热门线路价格近乎腰斩。

旅游业界人士表示，错峰出游不仅价格实惠，还能避开人流



进入10月份，西北线路备受市场青睐。(资料图片)

高峰，获得更舒适的旅游体验，特别适合时间灵活的老年群体，以及能够带薪休假的上班族。

专列“带热”错峰游市场

“与年轻人相比，由于时间较充裕，许多老年人大多选择7天以上的行程，在出行方式上，也比较偏好乘火车出游。因此，近期一些旅行社推出的针对老年人的旅游专列受到许多老年朋友的青睐。大部分旅行社均为老年团配备具有丰富带团经验的领队和随团保健医生，而且旅行社避开周末高峰，放缓整个游程的节奏，以适应老人的体力承受能力，方便老年游客的出行。”山西太平洋国际旅行社副总经理刘锋介绍说。

“相对于飞机、动车、高铁等快捷交通工具，火车也是时下最安全的交通方式之一。通常，老年人觉得比起飞机，火车更安

全，与汽车相比，火车则更为舒适。因此稍微远的地方，他们都喜欢乘火车，火车比较适合老年人缓慢的节奏。”刘锋表示，在景点的选择上，与年轻人相比，老年人比较钟爱养生保健、红色旅游。其后才是休闲度假、文化鉴赏游和都市观光游。

据记者了解，省城一些嗅觉敏锐的旅行社意识到“银发游”市场的潜力，开始注意老年旅游市场这片独特的风景。目前，旅游市场上推出的援疆专列，不仅满足了山西客人一次旅游大半个中国的目的，不一样的美景会尽收眼底，更关键的是可以近距离走进西北五省区，感受神秘的西部文化。本次专列从太原站出发带着游客，在12天内的行程中途经宁夏、内蒙古、甘肃、青海、新疆西北五省区，囊括了青海湖、敦煌莫高窟、天山天池等风景美丽

的景点。

据悉，目前市场上推出的一些针对老年人专列产品，都安排了人性化的专业服务、安全可靠的医疗保健，还增设了互动参与体验生活的一系列活动在行程设计上，会根据老年人的特点尽量减少体力消耗较大的爬山、长时间行走等活动，一天只安排游玩1~2个景点，减少在购物点逗留的时间等。

门票优惠促进错峰游热潮

国庆中秋假期结束后，随着出行人数的减少，机票、酒店客房等旅游产品价格都出现了大幅回落，一些非热门地区的住宿价格甚至只有假期期间的三分之一，优惠的价格，也成为促使很多人选择错峰出游的重要原因之一。

虽然国庆中秋假期结束了，但很多景区的优惠活动还在持

续。比如，湖北此前推出的“与爱同行 惠游湖北”活动将持续到年底；山东泰山、三孔、天下第一泉等81家国有景区推出的大幅降低门票价格活动也将持续到年底；从9月8日起至12月31日，新疆喀什地区A级景区向所有游客实行门票免费、星级酒店住宿优惠、自驾游奖励等8项旅游优惠政策……

按照山西省人民政府办公厅《关于加快促进服务业恢复稳定增长若干措施的通知》（晋政办发〔2020〕45号）有关景区免票工作的要求，2020年下半年周一至周五工作日向全国游客免首道门票的A级旅游景区目前已有131家。目前，该政策还有2个月的有效期。各大景区的人潮回落，也让一些人气爆棚的景点门票预约变得相对容易。例如，假日期间，北京故宫博物院一票难求的局面已有改善，目前预约门票已经容易多了。

另外，当前我国很多地区进入气候宜人、风景优美的时节，此时出门恰好可以感受最美秋色，因而很多旅游企业已推出针对不同需求的赏秋线路。比如，主打胡杨林海、民族风情的西北线路；感受小桥流水人家之余，品味肥美大闸蟹的苏浙之旅；欣赏层林尽染，宛如童话仙境得西南之行。除此以外，随着北方气温慢慢下降，南方温润之地如广东、广西、福建等，以及海岛旅游产品日渐红火。

另据记者了解，从今年10月15日开始，西藏第三轮“冬游西藏”活动政策将延续至12月31日。除寺庙景区外，全区国有3A级（含3A级）以上景区免费游览，国有3A级以下和非国有A级景区在淡季价格基础上减半。

苏宇提醒说，一般上了60岁的老年旅游者在许多景区都能享受到多种旅游优惠，所以一定要带上老年证，这样可以节省不少银子。

旅游资讯

挖掘乡村之美

“山西最美乡村再发现”活动太原启动

本报讯 近日，“我和我的家乡——山西最美乡村再发现”活动在太原启动。来自全国各地的文化专家、网络达人、摄影家、媒体记者共20余人，将共同走进山西，发掘山西美丽乡村。

本次活动旨在通过实地采风、视频直播、线上评选等方式，利用网站、微博、微信、抖音等传播平台，让更多的人了解到山西新近推出的长城、黄河、太行三条旅游一号公路，饱览公路两侧乡村美景，助力山西美丽乡村走向世界。经过四个月的广泛征集，目前收集到的摄影作品已涵盖山西76个区县，覆盖山西全省区县的70%。

主办方表示，将利用海内外传播渠道，对话晋乡美景、好物，擦亮山西三大品牌形象，唱响“山西三宝”、“山西药茶”等山西特色文创产品、地理标志产品，助力山西乡村之美走向世界。

本报记者 栗美霞

山西商务国旅：

倾心打造“游山西·读历史·品美食”主题旅游线路

本报讯 今年以来，山西商务国旅围绕“游山西，读历史”文旅主题，对山西旅游线路进行升级，倾心打造“游山西·读历史·品美食”文旅主题旅游线路。为广大游客感悟山西历史文化、丰富美好生活提供更好的出游选择。

10月15日至10月19日，山西商务国旅接待了来自北京、天津、桂林等地的30多位游客。这次为期5天4晚的美食文化探寻之旅，游客们先后游览了晋商文化的代表之一祁县乔家大院、世界文化遗产平遥古城、临汾云丘山古村落、曲沃的晋国博物馆、洪洞大槐树、广胜寺、三晋名胜晋祠博物馆、山西老醋醋博园。

“走进山西，看懂中国”“参加游山西·读历史·品美食主题团，是领略山西美食文化最好的一次旅行体验”。对于山西商务国旅设计主题线路，游客给予了肯定。

本报记者 栗美霞

新书推荐

《记录春天的脉动》：

展现改革开放初期生动画卷

自新闻诞生以来，它便是历史的重要组成部分。过去那些精彩的新闻报道，是一个时代的本真记录，经岁月沉淀后，虽时效价值已消失，其历史、社会、文化等方面的价值却历久弥深，是今天的我们追溯过往社会变迁的重要线索。

20世纪80年代，改革的洪流奔腾不息，不管城市还是农村，都留下了浓墨重彩的改革印记，当时的新闻人为这些印记着过墨、添过彩。他们笔下、镜头下的人和事，真正正是直面时代、立足现实、捕捉问题、剖析原因，一桩桩、一件件，串联起了改革开放的历史。

2020年9月，由三晋出版社出版的冯建平新书《记录春天的脉动》，是一位基层新闻通讯员的个人作品集，收录了发表在《人民日报》《山西日报》《山西农民报》《晋中报》的百余篇新闻报道和时事评论，记录了1978年到1993年期间，晋中农村波澜壮阔的改革浪潮。

这些新闻作品，每一篇都具有鲜明的时代特征。比如在发表于1978年的《满山尽是宝 只要弯弯腰》中，青城公社打破观念禁区，发动群众上山创药材，然而在“四人帮”横行的时候，这一举动还会被扣上“资本主义倾向”的帽子；比如发表于1979年的《分组作业 包工到组超产奖励》，详尽记录了邢村大队为适应工作重心的转移，制定的一种新的劳动管理形式；比如发表于1986年的《劝君莫做“骂娘”派》，抨击了那些“不分青红皂白”，“直骂得一无是处”的人群，折射出改革初期面临的阻力与困难……

作者冯建平，早年在山西省和顺县委通讯组搞通讯报道，采写发表过200多篇新闻报道和时事评论。著有《文稿选编》《农村调查七篇》，并主编《世界共产党现状与发展趋势》《在晋城听讲座》《奋斗与分享——晋中籍26位文化名人散记》等书。冯建平先后在晋中市、晋城市、省直等单位任职，现任晋中市党建研究会会长。

本报记者 栗美霞

游山西·读历史

跟着诗词去旅行，寻觅最美太原



汾河美景。(资料图片)

妙写青天字一行。
板桥起霜，芦花飞白，柳条著黄，篱边打枣喧闹，市上新梨飘香，青天一行宾鸿，诗文灵动，巧妙描绘了太原城一幅秋意浓浓的生动风俗画。唯有这些地方才能让久久沉浸在都市喧嚣中的我们，去回味那古典的宁静。

蒙山晓月
吴启（明）

烟寺钟声出薛萝，
一钩残月挂天河。
乾坤明处影偏淡，
风露晓来寒更多。
树色渐青掩映，
山形微见碧嵯峨。
清虚意向此中识，
谁解愁人夜气歌。

蒙山位于太原市西南20公里处，是我国最早开凿大型石刻佛像的名山。蒙山晓月为大原八景之一，山形嵯峨，树影婆娑，微风寒带，一轮残月挂天际，一派清幽美景。传说，这里的月亮升得比其他地方早，落得比其他地方晚，是赏景绝佳之地。

文瀛湖偶眺
张友桐（清）

城外青山破晓烟，
山光楼影树相连。
鸟惊宿露翻莲上，
鱼漾清波向柳边。
却爱清和局今日，

不知俯仰系何年。
夜来贮得空潭月，
揭若天瓢曾醉眠。

诗中的文瀛湖美得无与伦比，一山一木都倒映在清如许的湖里紧紧相连，连鸟儿都被这湖光山色的美景惊讶得迟迟不愿离去，夜晚都露宿在莲花上静享美好时光，鱼儿荡着微波缓缓地游向岸边，湖畔柳树静静地驻守着佳人。

古人笔下的龙山巍峨叠嶂，气象恢弘，别有一番天地。这里是文殊菩萨的净土，是大梵天王的宫殿，是道教、佛教文化融合之地，石窟艺术更是名扬远古，至今美丽依旧不减。又到金秋时节，这里又成了观赏红叶的绝佳之地，丁香谷、锦绣谷、桃花沟、后山……火红色黄栌、五角枫层林尽染，漫山红遍。登顶之后，极目远眺，那高楼大厦、田野、村庄、汾河、晋阳古城……尽收眼底。

本报记者 栗美霞

热点推荐

每一首古诗，都是鲜活的游历图，每一位诗人，都是资深的旅行家。太原是国家历史文化名城，悠远的岁月积淀了无数的历史经典，也孕育了无尽的人文风光，引得无数诗人之为之题诗，留下了脍炙人口的诗篇。太原市文化和旅游局邀您重走古代诗人的诗词之路，重新领略在古典诗词照耀下的锦绣太原之美。

汾河晚渡
张颐（明）

山街落日千林紫，
渡归来燕如蚁。

中流轧轳声清，
沙际纷纷雁行起。
追忆横流游幸秋，
当时意气谁能俦。
楼船箫鼓今何在？
红蓼年年下白鸥。

诗中古人带你观景，除了欣赏自然风光之外，更加注重意境。正因为如此，汾河晚渡在清代成为太原八景之一。夕阳西下，站在“汾河晚渡”的岸边，想象着古人渡船来往河东河西的繁荣景象，顿时觉得那种画面很惬意。

崛围红叶
傅之谕（明）

崛围岩峰盛朝华，
鸢岭红浮万峰霞。
萝壁绣云连锦缆，
枫轡笼日满天葩。

丹梯汉高怀抱，
朱草牵风引慧花。
蟠踞可怜玄圃地，
武陵何处问仙家。

在诗人的眼中，崛围山上的红叶如霞似锦、如火腾跃，将山林、天地间染成一片锦绣，美了大地、醉了四方游人，铺天笺日，极为壮观，仿佛一处桃花源仙境，唯美极了，让人忍不住想去身临其境，探访这武陵仙家之地。

晋阳深秋
王锡纶（清）

落拓深秋客意凉，
残蝉凄切板桥霜。
沾衣几点芦花白，
拂帽千条柳色黄。
剥枣隔篱喧午韵，
卖梨满市放寒香。
宾鸿故故飞无尽，